

которой англичане вели наступление, французы оборонялись. У английских королей были определенные ближайшие цели: приобрести на материке опорные пункты для торговли, причем особенное значение они придавали К а л э на севере, в самом узком месте канала, отделяющего Францию от Англии, и Бордо на юге, сохранившему связь с востоком и Средиземным морем.

Первые короли из дома Валуа были плохими политиками, не ладили с горожанами, опирались на рыцарство, которое они вместе с тем не умели приспособить к новым военным приемам. Английское войско не представляло более ополчения королевских вассалов; английская наемная пехота лучников и копейщиков, хотя и менее численная, одерживала победы над французской дворянской кавалерией, храброй, но незнакомой с дисциплиной. В 1356 г. в битве при П у а т ь е, был взят в плен французский король Иоанн Добрый и с ним много рыцарей. Англия потребовала за пленных огромного выкупа. Принявший в руки правление дофин (наследный принц) Карл в виду трудного положения созвал штаты в Париже. В собрании было мало дворян, так как большая часть их находилась в плену; перевес принадлежал третьему сословию.

Раздраженные разорительной войной, уверенные в том, что главная причина бедствий в злоупотреблениях королевских советников, представители буржуазии видели все спасение в ограничении королевской власти. Во главе недовольных выступил Этьен Марсель, старшина парижского купечества, пользовавшийся большим весом среди горожан. Чтобы принудить правительство к уступкам, он приказал парижским ремесленникам прекратить работы и взяться за оружие. Далее он заставил дофина подписать великий указ, в силу которого штаты должны были собираться правильно два раза в году, независимо от приглашения короля; только с согласия штатов король может взимать налоги. Наконец он потребовал принятия в королевский совет новых лиц, выбранных штатами, а эти советники начали с того, что отставили от должностей всех судей парламента и всех чиновников счетной палаты, заведовавшей финансами.

Марсель во главе буржуазии не показал того искусства в преобразовании государства, какое в свое время проявил Монфор и руководимая им английская аристократия. Вступив в управление, городские промышленники не сумели привлечь на свою сторону другие классы населения: они подумали только о своих интересах, облегчили для себя налоги, а на людей менее состоятельных наложили подати более тяжелые, чем прежде. Марсель держался у власти только мерами устрашения (террора). Когда дофин отстранил навязанных ему штатами новых советников, купеческий старшина опять вооружил парижских ремесленников и привел их во дворец. Здесь на глазах Карла Марсель велел перебить его приближенных; дофин спасся только тем, что Марсель надел на него свою красносинюю шапку (цвета красный и синий соста-